

## まさみさんが明かす

# 紗侑良花ヒーリングパワーの仕掛け

### ●紗侑良花の位置

そもそも紗侑良花は富士山と九頭龍神社、貴船神社を結ぶ強い霊線上に位置し、さらにその先にはパワースポットとして今注目を集めている三ツ石があります。この究極のエネルギースポットが私達を待っていてくれたのです。



### ●フロントガーデン

天然石を積み上げて傾斜を生かしたフロントガーデンに、四季折々の花々が咲き誇り道行く人々をも癒しています。



### ●エントランス

ひとつずつバランス良くアクセントをつけながら積み上げられたレンガは、イギリス直輸入のアンティークで、その中にはペチカで使われていた耐火レンガも含まれています。質感の違いが奥行きを演出し、本物ならではの優雅さと存在感を放っています。



### ●階段のすすり

手作りのアイアンです。このカーブは上の写真は前向きな意志を表わし、左の写真はリラックスした大らかなエネルギーの流れを表わしています。難しい注文を出しましたが、意気を感じた作家さんが見事に表現して創り上げてくれました。



●ホール「外階段の花壇」  
ホールに昇るときめきを高める色とりどりの花を季節ごとに植えかえています。

### ●円形テラス

ホールを建てる時に、シンボルが欲しいと思って、一番最初に湧いたイメージがこの円形のテラスです。うずまきはエネルギーを表わし、白と黒の石のコントラストは陰と陽のバランスを表現しました。ベンチに腰をかけて、ゆったり呼吸すると心身のエネルギーのバランスが整います。



### ●駐車場「椰(ナギ)の木」

谷口先生から頂いたこの「椰(ナギ)の木」は伊豆山神社のご神木。有名な縁結びのゆかりの木です。大願成就、災難除、交通安全、進学入試合格、福運招来、夫婦相愛をもたらすパワフルな木です。



### ●High Energy Egg

敷地内の磁場を最大限に高めるために、建物の天井裏と敷地内に何十個も設置してあります。中には金粉、希少天然石、炭粉などが特殊配合されています。紗侑良花の敷地内だけでなく吉浜地区全体のエネルギーレベルを上げるために、紗侑良花を中心に半径 2.5 キロメートルのあたりまで、随所に埋めました。



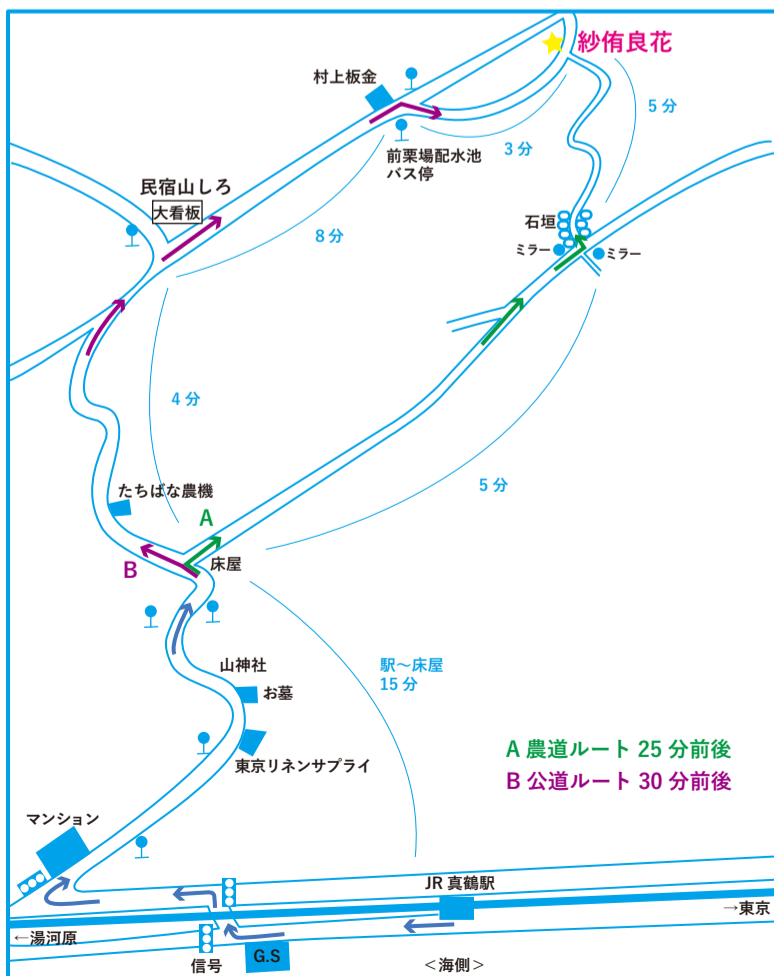
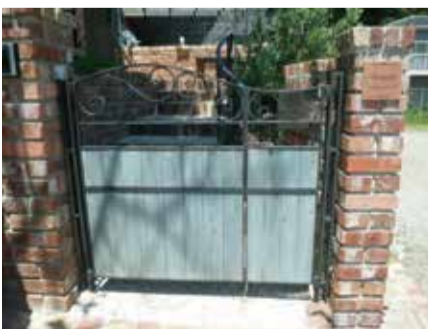
### ●自動灌水装置

配管を目立たせないで建物の一部のように見せる囲いをつくりました。こういう見過ごしがちな事を丁寧に扱うことが、エネルギーを高めるために不可欠だと考えています。



### ●門扉

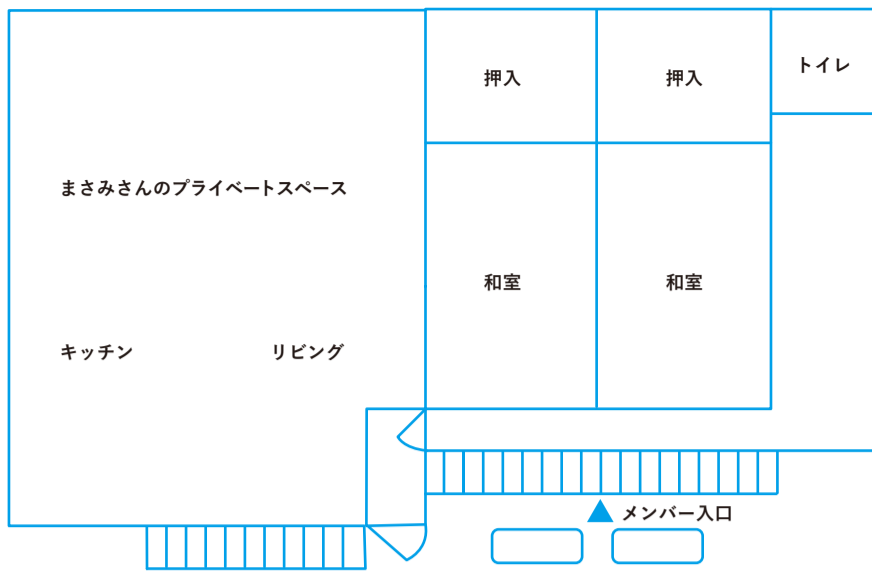
龍神様が相模湾から九頭龍神社に戻られる時に、紗侑良花を通り抜ける様に、敷地の東南東の微妙な角度に門扉を設置しました。入る時は、門の真正面に立ってから入ることをお勧めします。九頭龍神社は縁結びと運氣上昇の神さまです。この門扉周辺に時おり白蛇のぬけ殻があって、ご存在を示されています。



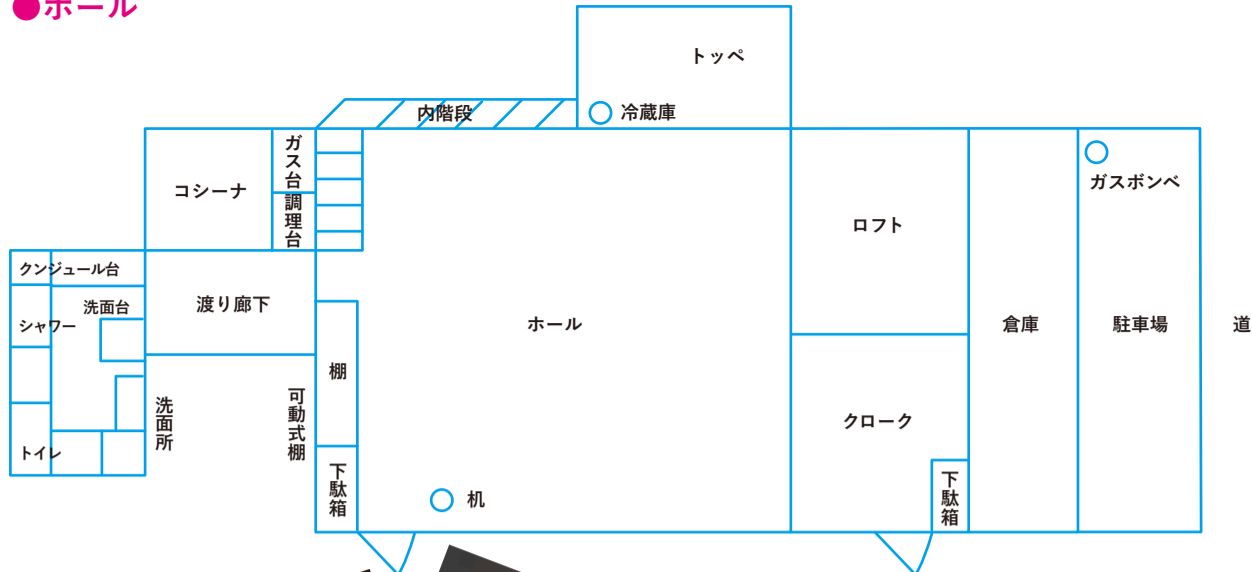
### ●徒歩マップ

真鶴駅から徒歩 30 分位です。坂道は足腰のトレーニングに最適です。時には歩いてみませんか。

●母屋



●ホール



●母屋の庭「まさき」  
「まさき」は運氣上昇を象徴する木です。Shanti Path メンバー全員の運氣上昇を祈って、谷口先生がこの場所に植樹して下さいました。植樹して下さいますと、黄金色に輝きながらすくすくと上へ上へと伸び続けています。



●母屋のメインガーデン  
エクステリアとの調和を図り、漆喰とレンガの組み合わせで英国風に仕上げました。バラのアーチが少しずつ成長して雰囲気を高めています。

●母屋のローズガーデン

私の一番好きなダブリンベイ (Dublin Bay) という真紅のバラを中心に華麗なバラの饗宴が見事です。



●母屋の庭「ミクラタナ」

紗侑良花全体の中心です。深さ 1.5 メートルに、この土地の磁場を高める様々な仕掛けがあります。谷口先生入魂のお祈りを頂いた和室も埋められています。このエネルギーに宿泊すると、このエネルギーの強さを実感できます。



●「Happiness for you」

「訪れた人皆が幸せになりますように」という私の想いです。



●ホール「青銅の花びん」

「ヨガファームのシンボルになる青銅の花びんがほしい」という私のリクエストにメンバーから頂きました。当時新鋭気鋭の作家が魂をこめて製作しました。それから 15 年後、私達のヨガファームが完成し、ついにこの花びんがあるべき場所に落ち着きました。



●キューバの風

何気ない素焼きの風鈴ですが、キューバのすべてを包括しているかのようです。大らかな、やさしさ、激しさ、もろさ、大胆かつ繊細なキューバの人々との出会いと触れ合いの懐かしい思い出が私の心の中で爽やかな風となって、吹いています。



●ホール「アンティークの机」

1850 年頃のイギリス製です。時を越えて愛され続けてきたぬくもりが良いエネルギーを放っています。

●ホール玄関

「天然石で作られたアナハタチャクラ」

アナハタチャクラは愛と癒しのチャクラです。アナハタチャクラのヤントラを水晶と天然石で形どり、紗侑良花のヒーリングスポットにしました。心を鎮めて、ヤントラの中心に立ってみてください。そのパワーで全身が振動するのを感じるでしょう。



●クローク前「天然石で作られたハート」

「愛こそ全て」のシンボルです。

●クローク「魔除けの絵」

Shanti Path のエネルギーに不調和を起こすような人を寄せ付けないためのお守りです。知り合いのヒーラーに書いて頂きました。



●ホール「マッサビエルの泉」

奇跡の泉として知られる「ルルドの泉」の源流です。ヒーリングアートの第一人者、三嶋禮雄氏の作品です。かけた瞬間に、ホール全体のヒーリングパワーが更に高まりました。毎日絵の色と雫の輝きが変化しています。



●ホール「窓辺のセラニウム」  
ホールを彩る真紅の花は自動灌水システムで、適時適量の水が与えられ、窓辺の華やきを保っています。

●「クンジュール台前の壁画」  
リトリートのクンジュールをリラックスして成功させたいと願って、自然の中にいるような絵を希望しました。森の妖精が見守ってやさしく応援してくれています。



●ホール「ピアノと竹炭」

ホールでのパーティに華を添えてくれるピアノの上にはガレのランプ。ピアノはおよそ 54 年前から美しい音色で人の心を癒してきました。奥の竹炭は、「紙や竹林」の竹をメンバーが刈って窯で焼きました。ホール地下に深さ 1.5 メートル、直径 1.5 メートルの大きな穴を掘り、金粉、竹炭、天然石、塩などを大量に埋めて、地鎮祭でお祀りをしました。エネルギーのレベルを高めている一番大きな仕掛けです。



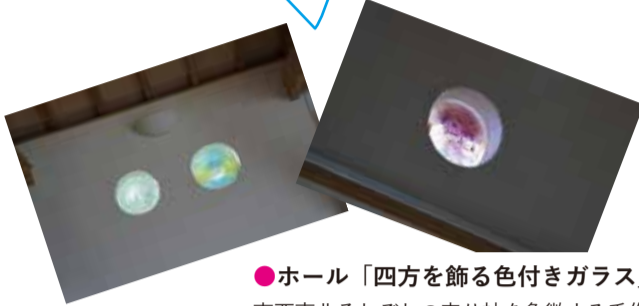
●バラの壁

母屋キッチン脇の高さ 3 メートルの壁一面に、つるバラが育っています。ピンクの美しいバラの壁画のようです。



●ホール「四方を飾る色付きガラス」

東西南北それぞれの守り神を象徴する手作りの色付きガラスをはめ込みました。国技館の土俵の屋根から下がる房の色にちなんで東-青龍、西-白虎、南-朱雀、北-玄武(紫)の守護神を表しています。



●コシーナ

機能的な誰でも自由に使えるメンバーのためのキッチンです。



●トッペ「谷口先生撮影のお写真」

冬至の朝日が水たまりに映って、真実のミクラタナが現われた瞬間です。



●母屋裏庭のハーブガーデン

お料理の美しい盛り付けに欠かせない葉らんやさんしょう、その他パセリ、パクチー、ルッコラなどが植えられています。新年会やグループニマなどの持ち寄りパーティーでも、グリーンやハーブを効果的に使っておいしそうに演出しましょう。

